

kuifje

10 F • WEEKBLAD • 21e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje



kuif-je-kuif-je
kuif-je-kuif-je
kuif-je-kuif-je
kuif-je-kuif-je
kuif-je-Kuif-je







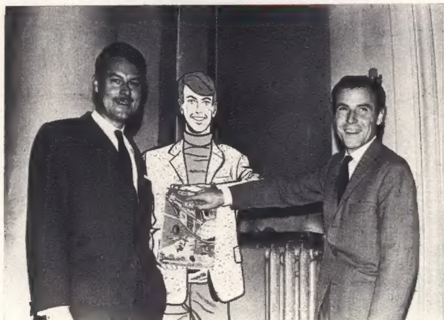
MET ONZE BESTE WENSEN, MENEER DE GOUVERNEUR !

Met dat gebaar werd het jaar van de 20e verjaardag van KUIFJE besloten. Onze uitgever, de heer Raymond Leblanc (links) overhandigt hier de heer De Neeff, gouverneur van de provincie Brabant, de chèque met het fantastische bedrag, dat de opbrengst vormt van onze tentoonstelling 20 JAAR TEKENVERHALEN. We willen er nog even aan herinneren, dat dit totale bedrag bestemd is voor het kindertehuis « Koningin Astrid ».

DEZE MAN IS EEN STRIPHELD

De drenkeling op deze foto, die van zijn opblaasbare kussentje heel lyrisch een harp gemaakt heeft, is niemand anders dan luitenant Laverdure, een personage uit de strip « Michel Tanguy » van onze vrienden J.M. Charlier en Uderzo, waarvan op het ogenblik een televisiereeks gemaakt wordt.
In het dagelijkse leven is deze « Laverdure » de Franse toneelspeler en filmster Christian Marin.





TOP-BESPREKING

Er heeft een bespreking plaats gehad op zeer hoog niveau tussen A.P. Duchâteau (links), Rik Ringers (midden) en Tiber (rechts). Ja, nu lachen ze breed, want ze hebben 'n nieuw avontuur voor de held uitgewerkt, waarin de televisie een belangrijke rol zal spelen...



TON en TINNEKE

door Attanasio



KNUTSELWERK !

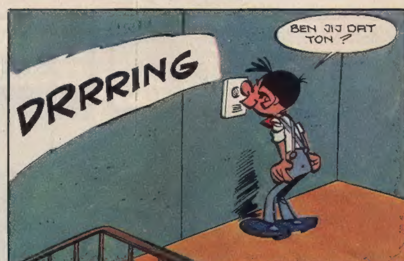
















ALEX en DE LAATSTE

Op het balkon heeft Alex het gesprek van de























SPARTAAN

DOOR JACQUES MARTIN

koningin met haar raadgevers gehoord.

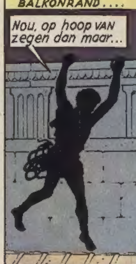
























VERDOM

Lewie wil zich wreken op de maatschappij en bombardeert een gevangenis.









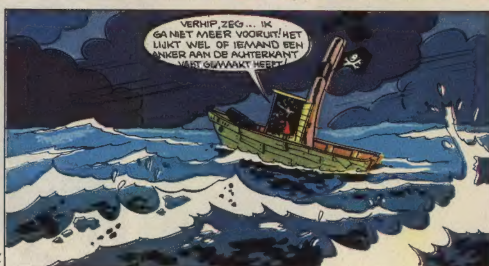












DE PIRAAT



door PLOEG en GREG

Daardoor verhindert hij de ontsnapping van twee gevaarlijke schurken.

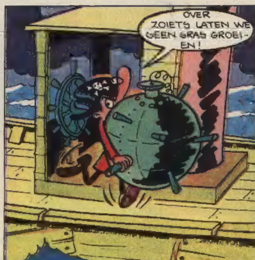


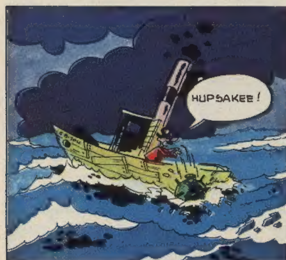






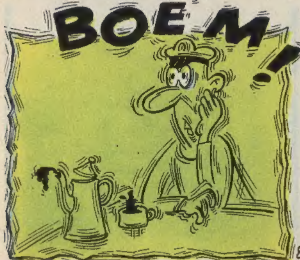














wordt vervolgd



DE KOENE RIDDER

De Wolven van Rougecogne zijn beetgenomen. Ze ontdekken, dat ze een verlaten kasteel



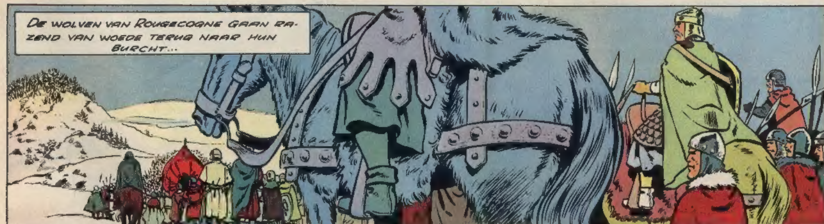


















in "de wolven van Rougecogne"

tekst en tek.: Fr.CRAENHALS

belegerd hebben, terwijl de jonge van Walburghe ondertussen naar een ander kasteelgetrokken is.



















SLA OM

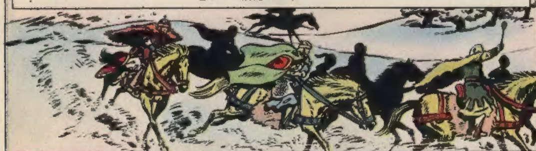
DE KOENE RIDDER

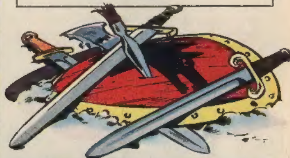
(VERVOLG)













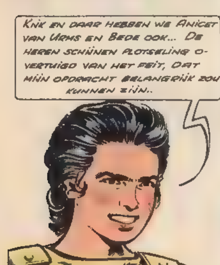



HEER, WE HEBBEN GEWONNEN! U BENT DE OVERWINNAAR!

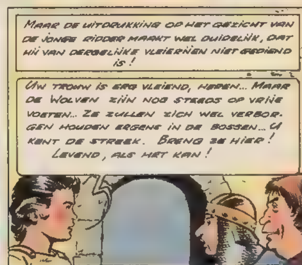

JA, OGIER, IK BEN ER OOK ERG BLIJ OM! LAAT DE MANNEN NU GOED UITRUSTEN, MAAR ZORG, DAT ER STEEDS WAT BETROUWBARE KRIJGERS OP WACHT STAAN!


GEDURENDE DE DAAROP VOLGENDE DAGEN KOMEN DE EDELLIEDEN UIT DE OMTREK HUN EED VAN TROUW AFLEGGEN BIJ DE NIEUWE HEERSER VAN DE LANDSTREEK..


WIJ PRIJZEN ONS GELUKKIG ONZE REDDER TE MOGEN BEGROETEN.


KIJK EN DAAR HEBBEN WE ANICET VAN URMS EN BEDE OOK... DE HEREN SCHIJNEN PLOTSELING OVERTUIGD VAN HET FEIT, DAT MIJN OPDRACHT BELANGRIJK ZOU KUNNEN ZIJN..


HEER, WE KOMEN U NEDERIG OM VERGEVING SMEKEN... MAAR WE WILLEN VOOR ALLES ONZE ONWANKELBARE TROUW AAN U VERZEKEREN... WIJ ZULLEN TROUWE VERDEDIGERS VAN UW ZAAK ZIJN EN...


MAAR DE UITDRUKKING OP HET GEZICHT VAN DE JONGE RIDDER MAAKT WEL DUIDELIJK, DAT HIJ VAN DERGELIJKE VLEIERIJEN NIET GEDIEND IS!
UW TROUW IS ERG VLEIEND, HEREN... MAAR DE WOLVEN ZIJN NOG STEEDS OP VRIJE VOETEN... ZE ZULLEN ZICH WEL VERBORGEN HOUDEN ERGENS IN DE BOSSEN... U KENT DE STREEK. BRENG ZE HIER! LEVEND, ALS HET KAN!


DE JONGE RIDDER TREKT ZICH TERUG EN HET ENTHOUSIASME VAN DE AANWEZIGE EDELEN BEKOELT DUIDELIJK.
DE WOLVEN ZULLEN ALTIJD DE WOLVEN BLIJVEN...
JA.. ZIJ KENNEN DE STREEK ALS NIEMAND ANDERS
JA, MAAR ALS WE NOU EENS..


ZEG, ALS WE ONZE BEZITTINGEN TERUG WILLEN HEBBEN EN DE ACHTING VAN VAN WALBURGHE WILLEN BEHOUDEN, ZULLEN WE HEM DE WOLVEN MOETEN BRENGEN... IK HEB EEN PLAN... LUISTER...

De wonderlijke dierenwereld

DE REUS EN DE DWERG



Herculeskever (Dynastes hercules)

HERKULESKEVER

OP aarde leven op het ogenblik meer dan een miljoen insekten. Ongeveer een kwart ervan zijn kevers : dieren die in alle mogelijke opzichten van elkaar verschillen doch die allen, groot of klein, uitgerust zijn met monddelen welke geschikt zijn om te kauwen. Sommige kevers hebben zelfs kaken waarvan de grootte en de kracht in geen verhouding staan tot de rest van het lichaam. Een van die kevers is bijvoorbeeld de reusachtige HERCULESKEVER, het grootste insekt dat we kennen. Het dier is uitgerust met een paar kolossale tangvormige horens waarvan de lengte even groot is als die van de rest van het lichaam. De totale lengte van deze keverkolos bedraagt 15 cm. Alleen de mannetjes dragen horens. De wijfjes zijn niet alleen veel kleiner, doch hebben ook een heel andere kleur. Als wapen gebruikt de herculeskever zijn tanghorens alleen in de paartijd ; de mannetjes vechten er dan hun amoureuze duels mee uit. Het is interessant een vergelijking te maken tussen deze reus uit de insektenwereld en het kleinste insekt dat we kennen : de SPRINGSTAART.
Springstaarten worden hooguit enige millimeters lang en bezitten uiterst kleine monddelen die alleen maar geschikt zijn om te bijten en te zuigen.

TOEGEWIJDE MOEDER

De gehele dag houdt de kleine, vrouwelijke oorworm de wacht bij haar eieren. Als iets of iemand de steen beroert waaronder zij zich met haar legsel verborgen houdt, peinst het nog geen drie cen-



timeter lange dier er niet over te vluchten of zich te verbergen. Haar vlijmscherpe tangkaken sperren zich dreigend open — gereed om elke vijand een pijnlijke beet toe te brengen. Zelfs nadat de jongen zijn uitgekomen, blijft het wijfje op haar post en likt ze haar kroost schoon zoals een poes haar jongen.
Oorwormen komen 's nachts uit hun schuilhoeken te voorschijn en doen zich dan tegoed aan planten en vruchten. Ze kunnen op die manier heel wat schade aanrichten zonder dat ze, door hun nachtelijke levenswijze, op een effektieve wijze te verdelgen zijn. Oorwormen beschikken over een ongelooflijke kracht. Zonder veel inspanning kan een oorworm een speelgoedtreintje voorttrekken, dat meer dan 7.000 maal zijn eigen gewicht is.

Oorworm (Forficula auricularia)



Springstaart
(Collembola sp.)



KATAPULTSPRONG

De **springstaart** is een klein vleugelloos insekt dat sprongen kan maken van vele tientallen keren zijn eigen lichaamslengte. Tot die prestatie is het diertje in staat dank zij een speciaal springmechanisme. Dit mechanisme is het beste te vergelijken met een veiligheidsspeld. De gevorkte staart van een springstaart werkt ongeveer op dezelfde manier. Wordt hij losgelaten dan slaat hij met kracht tegen de grond — en op hetzelfde ogenblik vliegt het dier als een uiterst kleine kanonskogel door de lucht. Hoewel zijn lichaam overdekt is met glanzende schubbetjes is de springstaart zó klein dat we het dier meestal over het hoofd zien. En dat ondanks het feit dat deze insektendwergen in de koude en de gematigde klimaatzones in zeer grote aantallen voorkomen.



Slijkvlieg
(Eristalis tenax)

VERMOMDE VLIEG

Wie op een zonnige zomerdag wel eens het nijvere insektenpubliek heeft gadegeslagen dat een bezoek brengt aan de bloemen in de tuin, heeft daarbij mogelijk een dier opgemerkt dat op het eerste gezicht bedrieglijk veel lijkt op een bij. Het is echter geen bij doch een grote **slijkvlieg**, een insekt dat in grootte en kleur een sprekende overeenkomst vertoont met de bij. In die vermomming ligt natuurlijk ook de sterkste verdediging van de slijkvlieg. Als zelfs de mens dit dier bijna niet kan onderscheiden van een bij, kunnen andere insekten dat zeker niet. Bang voor de angel van de bij vermijden ze de slijkvlieg — en het verder weerloze dier vaart daar wel bij.

STUDIO D'AMI, MILAAN

ER WAS EREIS EEN JONGETJE DAT NOOIT LACHTE

DIT IS EEN DIEPGAANDE STUDIE OVER DE VERBORGENHEID VAN DE KUNST IN HET FILOSOFISCHE SPROOKJE. BEGREPEN?

TEKST EN TEKENINGEN: Godard 66.

EEN EVENTUELE GELIJKENIS MET BESTAANDE PERSONEN IS VOLMAAKT BELACHELIJK.









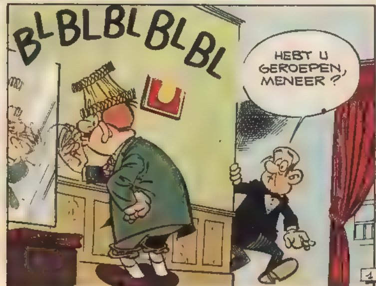












TJA... HUM... EH... DAT WIL ZEGGEN... JA, INDERDAAD, JAMES... IK HEB JE GEROEPEN OM UIT JOUW MOND DE WAARHEID TE HOREN. ZEG EENS EERLIJK... ZIE IK ER GRAPPIG UIT ?

AANGEZIEN MENEER DE WAARHEID WIL HOREN... NEE, MENEER... IK ZOU ER ZELFS AAN TOE WILLEN VOEGEN, DAT HET GEEN GRAPJE IS OM ELKE DAG MET MENEER OM TE GAAN.

OOK NIET ALS IK ZO DOE ? BLBLBLBLBLBL BLBL ?

OH, MENEER, NOG VEEL ERGER !

DE TIJDEN ZIJN VERANDERD. MIJN BLBLBL IS HET ENIGE... IETS ANDERS KAN IK NIET DOEN. WIE KAN ME NU EIGENLIJK HELPEN ?

MAAR...

?

NATUURLIJK ! WAAROM HEB IK DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT.

?

JAMES, JIJ BENT VOORTREFFELIJK GESCHIKT VOOR DIT WERKJE. JIJ BENT DE MAN DIE DEZE SITUATIE HET HOOFD KAN BIEDEN. IK MOET JE WAT VRAGEN.

HET IS MIJN WERK OM ANDEREN TE DIENEN, MENEER, VOORAL NU IK IN DIENST VAN MENEER BEN.

IK HEB GEEN ANDERE KEUZE !

MIJN ZOON IS ZIEK, JAMES, DOODZIEK. HIJ LIJDT AAN RETRO-ZYGOMATICO-CONSTIPEX. LEES HET RECEPT VAN DE DOKTER MAAR... BEGRIJP JE NU WAT ER AAN DE HAND IS ? IK SMEEK JE, JAMES, RED MIJN KIND... MAAK HEM AAN HET LACHEN!

DRIEMAAL PER DAG EN BIJ VOORKEUR TUSSEN DE MAALTIJDEN IN...

WAT AFSCHUWELIJK... WOEHOEH

BEUHEUSNIF MENEER BEUHEUHEUH OP MUHIJ REKENEN SNIFSNIF

BEUHEUHEU... ALS MENEER ME TOESTAAT ZAL IK ENKELE WERKSTUKKEN GAAN HALEN IN MIJN KAMER... BEUHEUHEU...

IK GELOOF, DAT IK ER BETER AAN ZOU DOEN MIJN EIGEN WERKTECHNIEK WAT TE VERBETEREN...

BLBLBL BL ?

2

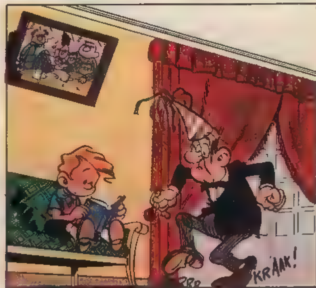

MENEER, BEUHEUHEU, SNIF... IK BEN KLAAR.
LUISTER NU EENS, JAMES, HOE WIL JIJ MIJN ZOON AAN HET LACHEN BRENGEN ALS JE DE HELE TIJD TRANEN MET TUITEN LOOPT TE HUILEN? SNUIT BEHOORLIJK JE NEUS EN HOU OP.

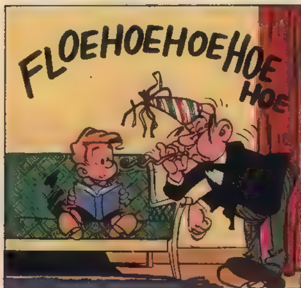

MENEER HEEFT GELIJK!
FRRROET


NEEMT U ME NIET KWALIJK, MENEER, MAAR IK GELOOF, DAT IK PER ONGELUK MIJN VALSE NEUS GESNOTEN HEB.
:::

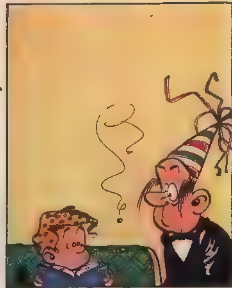

MOED HOUDEN, MENEER. WE ZULLEN HEM WEL REDDEN, UW ZOON! WE ZULLEN OGENBLIKKELIJK ONS BEST GAAN DOEN
JA, PRECIES.


EEN IDEE, VERDIKKIE, HOE KRIJG JE NOU EEN IDEE?


KRAAK!


FLOEHOEHOEHOEHOEHOE


EN JOEPIEEE




ALS IK NOU EENS ZONDER TE AARZELEN PLOTSELING BL BL BL BL BL BL ZOU DOEN...
OF BLOBLOB... EEN MENS MOET ALTIJD WETEN TOT HOE VER HIJ GAAN KAN...
WHOEHOE
HINHIN


WAT IS ER NU WEER AAN DE HAND?
AFSCHUWELIJK, MENEER... AFSCHUWELIJK... HET IS NIET GELUKT... BEUHEUHEU...


IK BEN EEN ELLENDELING
VOORUIT, HUIL NOU TOCH NIET ZO. EEN MAN OP JOUW LEEFTIJD...
BELACHELIJK GEWOON!
3



IN DE KRANT

GEVRAAGD voor TIJDELIJK

HUMORIST, DIE EEN KLEINE JONGEN AAN HET LACHEN KAN MAKEN.

GOEDE VERDIENSTEN VERZEKERD.

ALLEEN VOOR HEN, DIE HET SERIEUS MENEN.

SCHRIJVEN ONDER NR 3254, VAN DIT BLAD.




















HAHAHA, LAAT MIJ MAAR EENS MIJN GANG GAAN. IK BEN PRECIES DE MAN, DIE U ZOEKT, HAHAHA! IK HEB EEN VERSCHRIKKELIJK AANSTEKELIJKE LACH. ZO GAUW IK BEGIN TE LACHEN, HAHAHA, LACHT IEDEREEN OGENBLIKKELIJK MEE. HIHI!
?

NOU, DAT ZULLEN WE DAN EENS GAAN BEKIJKEN. MAAK HEM AAN HET LACHEN!
KOMT VOOR DE BAKKER, BAAS.

MOOI IS DAT. IK MOET LACHEN OM HEM AAN MIJN BAANTJE TE HELPEN. IK DENK ER NIET OVER...
OPGELET... EEN, TWEE, DRIE...

ARFARFAHARF
NEE, DAT IS HET TOPPUNT...
OEHAHOE HOE

RAHGHARGHA
RHA
WAT EEN MENS AL NIET AAN MOET HOREN...

WAAR LACHT HIJ EIGENLIJK OM?
HAiiiik!
GRAHI
GRAHiiiihi
HI HI

BEDRIEGER! LACH OGENBLIKKELIJK OF IK VERMOORD JE!!!
IK STERF NOG LIEVER!

JA, HOU MAAR OP. JAMES, HAAL DIE TWEE UIT ELKAAR, BRENG ZE NAAR DE BUITENDEUR EN LAAT DE VOLGENDE BINNEN.
PIF
PAF

IK BEN AAN DE BEURT.
HELA, PROBEER JE SOMS GRAPPIG TE ZIJN, OPLICHTER.
HELA, RUSTIG AAN.
WIE HET LAATST LACHT, LACHT HET BEST.
NEE, NU BEN IK AAN DE BEURT.
JIJ? MAN, LAAT ME NIET LACHEN.

PLAF
ZEG, HEB JIJ DIE MOP VAN MAGERE HEIN AL GEHOORD?
LUISTER VOORAL NIET NAAR HEM. IK BEN DE BESTE MOPPENTAPPER UIT DE HELE OMGEVING HIER. IK GEEF GEWOON IEDEREEN EEN KLAP...
EN DAN IK. IK ZET EEN EMMER VOL WATER BOVEN OP EEN DEUR. EN DAN KAN EEN MENS PAS LACHEN.
BLEBLEB
EN IK KAN GEZICHTEN TREKKEN, ZOALS U ZE NOG NOOIT VAN UW LEVEN GEZIEN HEBT!

IEDEREEN NAAR BUITEN!
IK HEB EEN VROUW EN TWAALF KINDEREN, DIE ALLEMAAL OMKOMEN VAN DE HONGER. EN IK BEN DE GRAPPIGSTE VAN ALLEMAAL. DUW NIET LANGER OF IK SCHIET!
ERUIT!
NIET DRINGEN DAAR ACHTER!


PANG!
VERSCHRIKKELIJK! IK DACHT, DAT ZE NOOIT WEG ZOUDEN KOMEN... WAT EEN TROEP VERSCHRIKKINGEN!
IK LACH ONDERTUSSEN ALS EEN BOER DIE KIESPIJN HEEFT.

IK VRAAG ME EIGENLIJK AF OF IK TOCH NIET BETER DIE ENE AAN HAD KUNNEN NEMEN, DIE BLBLBLBL DEED. HIJ DEED HET OP ZO'N HEEL SPECIALE MANIER...

ALS MENEER MIJ TOESTAAT OOK MIJN OPINIE TE GEVEN... IK VOND DIE ENE MET DAT FLUITJE NOGAL GOED. HIJ WAS ERG GRAPPIG, OP EEN VERHEVEN, EDELE WIJZE, WAAR IK NU NOG OM MOET LACHEN...
WERKELIJK?

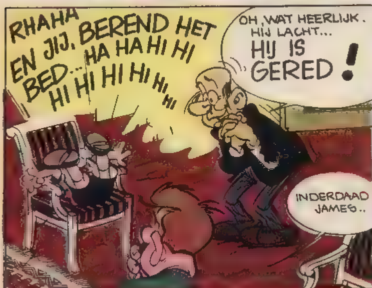
JAMES, WAT JE ZOJUIST GEZEGD HEBT, HEEFT ME DE OGEN GEOPEND. IK WEET NU, WAT WE MOETEN DOEN...
PLAF

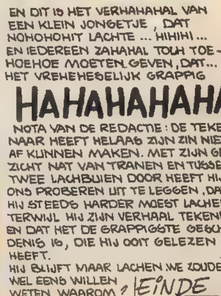
MIJN ZOON IS GERED! IK WEET HOE WE HEM AAN HET LACHEN KUNNEN MAKEN...

PIM, JONGETJE, HET IS TIJD VOOR DE BEHANDELING...

JE WEET DAT DE DOKTER GEWEEST IS. NOU, HIJ HEEFT ME EEN RECEPT VOOR JE GEGEVEN OM JE TE GENEZEN. IK MOET JE AAN HET LACHEN MAKEN...
DRIE MAAL PER DAG...
OH, WAT VERVELEND. KAN IK DAN NIET BETER LEVERTRAAN NEMEN?
EN BIJ VOORKEUR TUSSEN DE MAALTIJDEN.

NEE, NEE EN NOG EENS NEE. MAAK ME AAN HET LACHEN! DIT IS EEN BEVEL! EN VERGEET NIET DAT IK HET ERNSTIG MEEN!
NOU GOED DAN... IK ZAL HET PROBEREN...

IK HEB EEN IDEE, HAHAHA! IK ZAL HET VERTELLEN. IK VRAAG " HOE GAAT HET MET JOU, MAX, DE KACHEL... HAHAHAWAHA... EN DAN MOET U ANTWOORDEN HOHOHOHOORDEN...
...

RHAHA EN JIJ, BEREND HET BED... HA HA HI HI HI HI HI HI HI HI
OH, WAT HEERLIJK. HIJ LACHT... HIJ IS GERED!
INDERDAAD JAMES..

EN TOCH BEGRIJP IK HET NIET, DAT FLUITJE WAS TOCH NOG HÉÉL WAT ANDERS...
EN IK HEB NU OOK ONTDEKT, WAT IK EIGENLIJK AL VEEL LANGER HAD MOETEN WETEN. EEN MENS LACHT ALTIJD HET HARDST OM ZIJN EIGEN GRAPJES!

EN DIT IS HET VERHAHAHAL VAN EEN KLEIN JONGETJE, DAT NOHOHOHIT LACHTE ... HIHIHI ... EN IEDEREEN ZAHAHAL TOCH TOEHOEHOE MOETEN GEVEN, DAT... HET VREHEHESELIJK GRAPPIG
HAHAHAHAHAH
NOTA VAN DE REDACTIE: DE TEKENAAR HEEFT HELAAS ZIJN ZIN NIET AF KUNNEN MAKEN. MET ZIJN GEZICHT NAT VAN TRANEN EN TUSSEN TWEE LACHBUIEN DOOR HEEFT HIJ ONS PROBEREN UIT TE LEGGEN, DAT HIJ STEEDS HARDER MOEST LACHEN TERWIJL HIJ ZIJN VERHAAL TEKENDE EN DAT HET DE GRAPPIGSTE GESCHIEDENIS IS, DIE HIJ OOIT GELEZEN HEEFT.
HIJ BLIJFT MAAR LACHEN. WE ZOUDEN WEL EENS WILLEN WETEN WAAROM?
EINDE

4 NIEUWE PUZZLES !

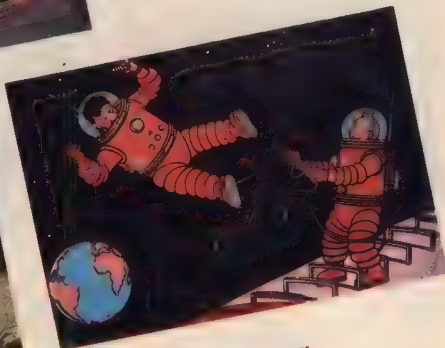
GESCHENKEN VAN DE KUIFJE'S BON

Verzamel zo vlug mogelijk KUIFJE'S BONS, want daarvoor krijg je gratis deze prachtige, speciaal voor jou ontworpen puzzles!

Asterix en de toverdrank : 300 ptn.
Asterix en Obelix : 300 ptn.
Pinocchio III : bij de Feeën : 300 ptn.
Kuifje op de maan : 300 ptn.

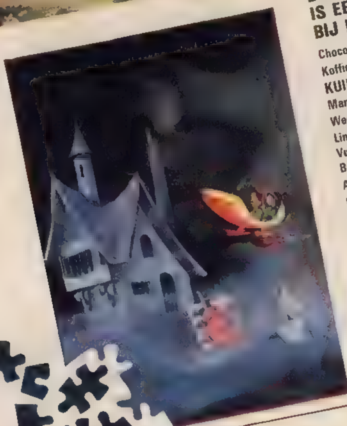






DE KUIFJE'S BON IS EEN WAARDEVOL GESCHENK BIJ EEN KWALITEITSPRODUCT.

Chocolade smeerpasta CHOCOSWEET
Koffie CLÉ D'OR
KUIFJE'S fruit
Margarine INA
Weekblad KUIFJE
Limonaden JU'CY en WHIP
Vulpennen, vulpotloden,
Ballpoint en inkt LE TIGRE
Albums van de LOMBARD collectie
Conserven en confituren MATERNE
Melkprodukten NOSTA
Weekblad ONS VOLKSKE
Zeep PALMEX
Tafelbier PILSBERG
Olie PRINSOR
Siropen PROSMANS - PRINCE DE LIÈGE
Waspoeder SOLEIL - RECORD
Deegwaren TOSELLI
Bronwater TOP BRONNEN
Tafelbier VIKING







publiart



de SKBLLLZ

ZEG SKBLLLZ

Geri*

DAAR KOMT KLORIS... KLORIS IS EEN HAAN, MAAR NIET ZOMAAR EEN WILLEKEURIGE HAAN, NEE, KLORIS IS DE DOMSTE HAAN TER WERELD!*

KUKELEKU...KU...

OH, WAT EEN MEESTERWERK... IK MOET OGENBLIKK...

* EN DAT ZULLEN WE BEWIJZEN!

AHA, DAAR IS ZE! ZEKER EEN EXOTISCHE KIP... PRECIES MIJN SMAAK! DUS...

DAG SCHOONHEID

?

KOM, VOOR MIJ HOEF JE NIET VERLEGEN TE ZIJN...

smfff

NEE, MAAR... WAT EEN LIEF CADEAUTJE!

brbrbr

tap tap

ZE VINDT ME VERSCHRIKKELIJK AARDIG, DAT IS DUIDELIJK! ZO'N SCHITTEREND EI! ACH, HET TIKT OOK NOG, ZEG!

tik tak tik tak

BROM

de nieuwe avonturen van de MUSKETIER



OPDRACHT















GEHEIM

door L. & F. Funcken





EN NU MOET IK SNEL OP ZOEK NAAR MIJN VRIENDEN, VOOR ZE WEER BIJKOMEN ...







SLA OM

de MUSKETIER

(VERVOLG)

































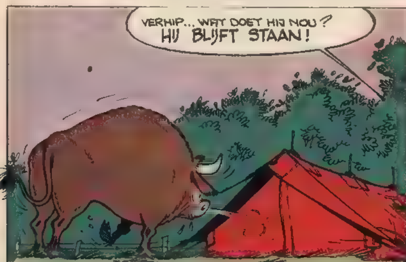


wordt vervolgd



TANTE ZENOBIE

Om tante Zenobie van het weilandje te verjagen, verven de schurken het tentzeil rood, zodat het de aandacht kan trekken van een stier

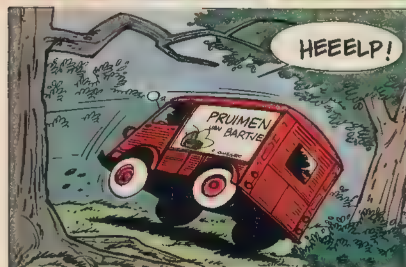


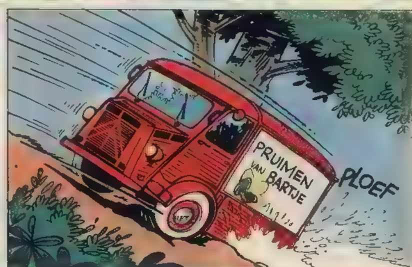


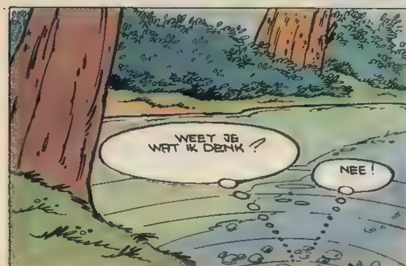


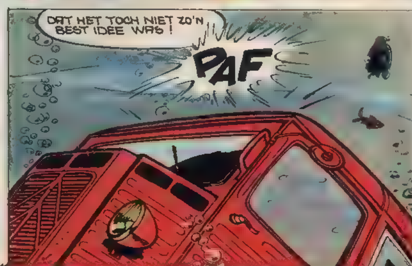








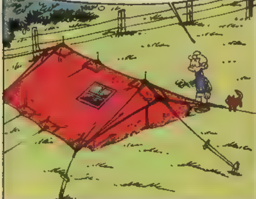




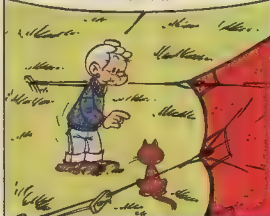
SLA OM



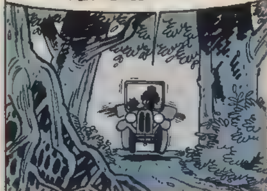
TANTE ZENOB



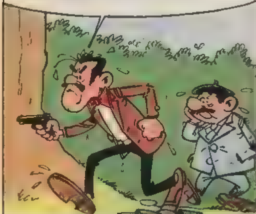
HET TENTDOEK IS ROOD GESCHILDERD... AHA, IK SNAP HET AL! ZE WILDEN ZEKER, DAT DE STIER OP HET WEILAND HIERNAAST HEM IN HET OOG ZOU KRIJGEN...



STANISLAS, HIER MOET IK HET MIJNE VAN WETEN... WE DOEN NET OF WE WEGGAAN...



EN NIET LANG DAARNA...
EERST MOETEN WE EEN STUK WEGGAAN. DAN VERBERGEN WE DE AUTO EN LOPEN TERUG...



EEN GEDWONGEN DUIK... DAT ONTBRAK ER NOG AAN! ALS DAN NIETS LUKT, ZULLEN WE KRASSE MAATREGELEN GAAN NEMEN...



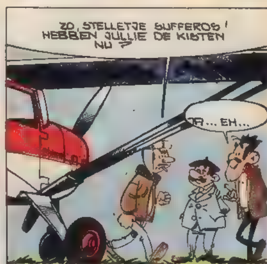
ZEG, ZIE JE DAT? HET OUWETJE IS VERTROKKEN! WE ZIJN ER TENSLOTTE IN GESLAAGD OM HAAR WEG TE KRIJGEN!
ZO IS HET OOK MAAR BETER!



MAAR VERBORGEN TUSSEN DE STRUIKEN..
DE ZON GAAT ONDER... VERLIES ZE VOORAL NIET UIT HET OOG, STANISLAS... OH, HET GELUID VAN EEN MOTOR...



ZIE JE DAT VLIEGTUIG, STANISLAS? HET LANDT OP HET STUKJE WEILAND WAAR ONZE TENT STOND!



ZO, STELLETJE SUFFERDS! HEBBEN JULLIE DE KISTEN NU?
AA... EH...



JE MOET NIET BOOS OP ONS ZIJN! DE EEN OF ANDERE OUWE TANTE HAD HAAR TENTJE HIER NEERGEZET...
DAT WEET IK! HET SCHEELDE MAAR EEN HAARTJE OF IK WAS ER MIDDENIN TERECHT GEKOMEN. NOU, WAAR IS DAT SPUL?



HIER ZIJN DE KISTEN! ZE WAREN NOG STEEDS IN DE BESTELWAGEN!
N7019B



ZO? ZE SJOUWEN KISTEN NAAR HET VLIEGTUIG! DAT SOORT ZAAKJES IS MEESTAL NOGAL ONBETROUWBAAR EN WAARSCHIJNLIJK BEVATTEN DIE KISTEN GEEN PRUIMEN VAN BARTJE...

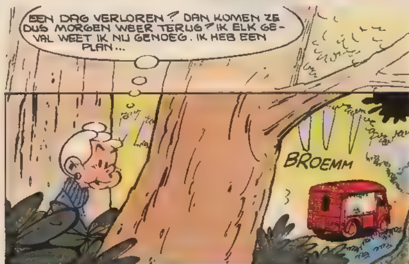
door MARECHAL en MITTEI

WAPENS voor MACAO





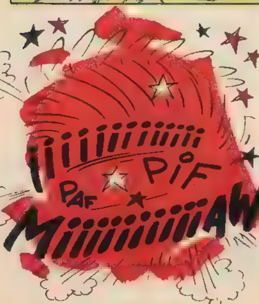














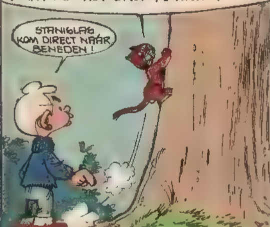


SLA OM



TANTE ZENOBIE





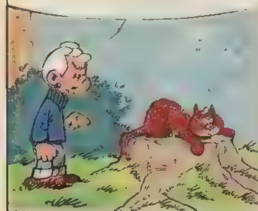




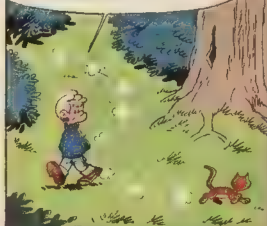




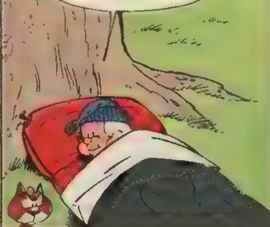




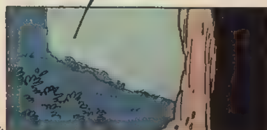








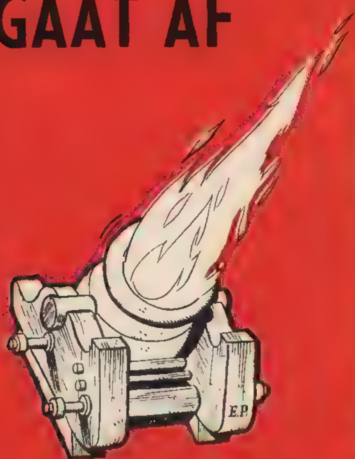




wordt vervolgd

BOEM!

HET SCHOT GAAT AF



BERICHT AAN DE BEVOLKING

Over DRIE WEKEN zal het geschut van Kuifje 1967 in actie komen !
De stukken zijn klaar, iedereen staat op zijn post, de munitie ligt gereed !
... Oh, nee, dit heeft allemaal niets met een oorlogszuchtige beschieting te maken. Nee, onze « voltreffers » zijn meer vuurwerk !
Het gaat hier om een echt feest-salvo !
Het zal een schitterend vuurwerk worden met nieuwtjes en verrassingen op elke bladzijde !
Wij vechten tegen de routine !
En we hopen, dat je luchtsprongen van enthousiasme zult maken !
Heel het land zal meetrillen met ons nieuwe offensief, dat de naam « dynamisme » draagt !
Gierende lachbuien voor !
denderende verzamelingen thuis !
en... kom in geen geval te laat !

Generaal
Bram Donderbus !



▲ Hier wordt het programma van de vluchten opgesteld.

" Stilleven " aan de kapstok. ▶



Binnen drie minuten bevindt hij zich in volle vlucht. ▼



Gezicht vanuit de hoogte, de aarde tot landkaartformaat herleid. ▶



Leven in escadrille

school van kameraadschap, wilsvorming en koelbloedigheid

Opstijgen binnen tien minuten !

In de « dispatching » regelt de officier met dienst het routinewerk. Die routine is hier herleid tot tien of twintig oefenvluchten per dag met de vliegtuigen van de basis, alsmede de ontvangst van de toestellen die gisteravond de basis verlieten voor een heen- en weervlucht over de Alpen naar Italië, Corsica of Turkije.

Voor de vliegtuigen en piloten met dienst loopt de dag ten einde. Ook voor de « dispatching »-officier. Zo meent hij tenminste. Want plots weerklinkt een scherp signaal. Alleman kent het hier : het alarmsein ! Binnen tien minuten zullen de twee interventietoestellen die met hun gevulde kerosine-tanks altijd klaar staan, zich hoog in de lucht bevinden. Reeds springen de twee interventiepiloten naar hun toestellen. Sinds ze enkele uren geleden de dienst overnamen, hebben ze - op alles bereid - hun vliegpak, hun helm, hun valscherm en hun kaarten niet verlaten. Ze klimmen in hun toestellen, gevolgd door de « mekano's ». Op minder dan geen tijd zijn de zuurstofdarmen aangesloten, de radioapparaten ingeschakeld, de riemen vastgehecht en het startkontakt van de straalmotoren ontstoken... De cockpit schuift dicht, de piloot steekt z'n duim in de hoogte : OK ! En reeds rijdt de bommenjager over de startbaan. Laatste blik op de controle-instrumenten : brandstofpeil in de vier reservoirs, oliedruk, persluchtcel. Inmiddels draait de radarantenne boven de controletoren...

— Go ! Onder oorverdovend motorgeronk schieten beide vliegtuigen de hoogte in. Voor de twee piloten is een alarmopdracht begonnen.

Mannen van twintig jaar...

Aan het stuur van de twee interventievliegtuigen zitten twee piloten. Bernard, pas tot kapitein bevorderd en Piet, een luitenant. Samen zijn ze geen vijftig jaar oud. En nochtans zijn ze de enige bevelvoerders aan boord van deze razend snelle vliegtuigen, waarnaar ontelbaren bewonderend opzien en waarvan velen dromen.

— Waarom wenst u piloot te worden ?

Zo luidde de eerste vraag die men Bernard stelde bij de selektietest. De vraag leek hem zo overbodig en zijn antwoord zo vanzelfsprekend, dat hij enkel uit eerbied voor de ondervrager - een majoor-vlieger - zijn schouders niet ophaalde. Het vormde immers zijn vurigste verlangen, zijn innigste betrachting, waarvan hij reeds als knaap had gedroomd. Hoe kon hij zich een opwindender, een afwisselender en spannender leven voorstellen ? Hij trachtte dat onder woorden te brengen, maar hij haperde in zijn betoog. De begrijpende majoor lachtte... zijn gebaar was hartelijk, bijna dit van iemand die je in vertrouwen neemt.

Bernard moest dan het hoofd bieden aan ontelbare fysische tests en psychologische proeven. Hij was verre van een atleet en bij elke proef vreesde hij niet te zullen slagen. Maar tot zijn grote verbazing zou hij vernemen dat de enige medische voorwaarde bestond in een goede gezondheid. Hij bevond zich onder de uitverkorenen en zijn opleiding tot piloot kon beginnen.

Kennismaking met de luchtvaarttechniek, studie van de weerkunde, bedrevenheid in het kaartlezen... Niet lang duurde het of de grote

▼ *Vertrekkensgereed...*



▼ *Klaar!*





▲ *Ontspanning in de mess tussen twee opdrachten.*

dag brak aan : zijn eerste vlucht ! Bernard deed zijn debuut aan boord van een schroefvliegtuig, eerst onder toezicht van een monitor, later in solovlucht, alleen nog rekenend op zijn boordinstrumenten, zijn vliegtuig... en zijn pas verworven kennis !
Maar dat alles betekende niets naast de sensatie opgedaan bij het besturen van een « jet »... op formidabele hoogte en met duizelingwekkende snelheid. Een sensatie, keer op keer herhaald en op de duur als « routine » bestempeld. ...Van het « doorbreken van de geluidsmuur » ervaart de piloot zelf niets. Alleen wordt zijn aandacht er op gevestigd door het dan rode cijfer op zijn instrumentenbord.

24 uren tussen hemel en aarde.

— Wel heren, het weerbericht belooft niet veel goeds vandaag !

Negen op tien keren begint de nieuwe dag met dit minder prettige vooruitzicht. Maar bij laag wolkendek of open hemel, de vliegtuigen stijgen op en landen, zo 's morgens als 's avonds. Trouwens overdag schijnt de zon ginder boven altijd.
Zes maanden al leven Bernard en Piet het ritme van het leven in de basis: voorbereiding van de vluchten, theoretische kursussen, oefenvluchten, afgewisseld met uren ontspanning. Want in de escadrille, zowel op dienst als in de mess, heerst echte en hechte kameraadschap. Van de adjudant tot de kolonel zijn ze allen piloten die samen hetzelfde leven delen.

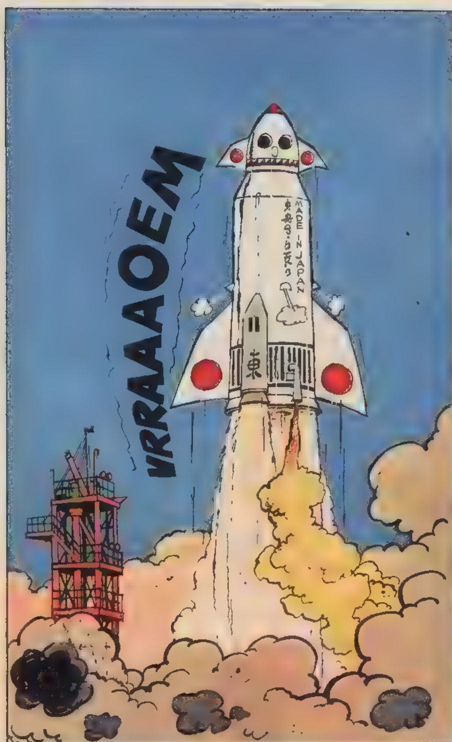
Aan dit opwindend beroep denkt Piet, gezeten in zijn cockpit. Binnen vijfendertig minuten zal hij op de landingsbaan neerstrijken. En vanavond vindt hij de kameraadschappelijke sfeer van zijn escadrille weer : zijn vriend Robert die van een schietoefening boven Noord-Europa weerkeert en al zijn andere kameraden. Ook Bernard, wiens toestel nu over het zijne scheert, ja Bernard die volgende maand trouwt : nog een fuivertje in 't verschiet !

Bernard en Piet zijn zopas geland. De tijd om de registers te tekenen en het vliegpak uit te trekken en... gedaan is de dagtaak. Na het stortbad wacht hen het mooie blauwe uniform met gouden versiersels. Ze zijn er niet weinig fier op. Want niet iedereen die wil is piloot !... Met een tikje superioriteitsgevoel zullen ze zich dra in de stad bewegen onder de anderen, wier leven niet hoger reikt dan de begane grond.
En reeds denken ze aan hun taak van morgen, als ze weer aan de stuurhengel van hun toestel zullen zitten. Beroepsmisvorming ? In de jeep onderweg naar de stad turen ze naar het wolkendek, zuidoosten wind, prachtig ! Morgen uitstekende zichtbaarheid !

Die opwindende loopbaan trekt u onweerstaanbaar aan ? Vraag dan inlichtingen bij de Staf van de Luchtmacht, Daillyplein, Brussel 4 - Tel. (02) 34.93.00 of bij INFOSERMI, Zuidstraat 90, Brussel 1 - Tel. (02) 13.31.99 - 13.31.22.

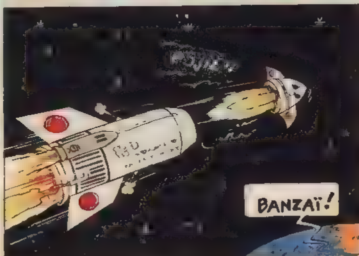
LUCHTMACHT

TAKA TAKATA

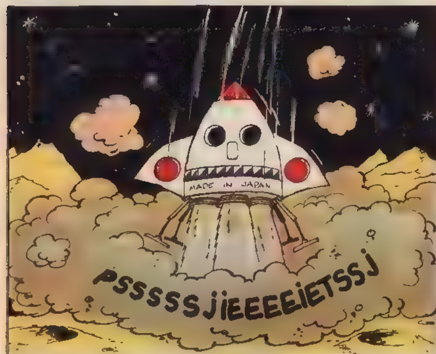

VRRAAAAOEM
MADE IN JAPAN


TIEN MILJARD JAAR GELUKKIG LEVEN VOOR DE EERBIEDWAARDIGE INGENIEUR TAKABOS MAMOTO, DIE DEZE ONTSTELLENDE MAANRAKET ONTWORPEN HEEFT!


WANT OVER SLECHTS ENKELE UREN ZAL DE EERBIEDWAARDIGE DOOR MIJ AANGEDUIDE VRIJWILLIGER ZIJN ROEMRUCHTE TENEN OP DE MAANGROND PLAATSEN! BANZAÏ!
TAP


BANZAÏ!




MADE IN JAPAN
PSSSSSJIEEEEIETSSJ


HAHAHAHA! DUS GIJ BETREEDT DE MAANBODEM, GIJ GELUKKIGE EN MOEDIGE TAKA TAKATA, SCHAVUIT! HAHAHA! BANZAÏ! BESTE JONGEN, BANZAÏ! EN GIJ AANSCHOUWT DUS DE AARDE, ONZE EERBIEDWAARDIGE STAMMOEDER! SCHITTEREND! BESCHRIJF HAAR! IS ZE WERKELIJK ZO ROND ALS SOMMIGE MENSEN BEWEREN?

AARDE - MAAN

DOOR JO-EL
TEKST, VICQ



ATLAS

BORG en DE BRUINE BEER

BORG, zei boer Boëlgson op een dag tegen zijn oudste zoon, ik heb in de buurt van het leegstaande chalet de sporen van een beer gezien. Blijf daar dus uit de buurt en zorg er vooral voor, dat je broertje niet te ver uit de buurt van de boerderij gaat spelen.

— Ja, vader, antwoordde Borg beleefd. Maar eigenlijk vond hij het een beetje vervelend, dat zijn vader hem altijd als een kleine jongen behandelde! Hij was ten slotte al veertien jaar en kon zich heel goed redden! Hij, Borg, een Zweed in hart en nieren, die nog nooit het onmetelijke woud verlaten had, zou de beer, die hem durfde aan te vallen, nog wel eens willen zien.

Borg was heel erg overtuigd van zijn eigen kracht, maar zijn ouders dachten er anders over Elke dag ging de boer het bos in in de hoop de sporen van de beer terug te vinden, maar geen enkele keer lukte hem dat.

— Hij is zeker verder naar het noorden getrokken, zei Borg.

Mogen we nu weer in het bos gaan spelen, vader?

— Nee jongen. Dat zou te gevaarlijk zijn. Je moet dicht bij de boerderij blijven, want een beer is vooral in de winter gevaarlijk

Op een dag moesten de boer en zijn vrouw naar de stad om inkopen te gaan doen

— Zorg goed voor het vee, zei de boer, terwijl hij zijn zoon doordringend aankeek. En let op Nils. Hij mag de binnenplaats van de boerderij onder geen voorwaarde verlaten.

Nadat zijn ouders vertrokken waren, ging Borg aan het werk.

Nils stoeide wat met de hond en probeerde sneeuwballen op het dak van het huis te gooien.

Maar Nils begon zich te vervelen en plaagde zijn broer zo, dat deze hem ten slotte toestond zijn ski's uit de schuur te halen en wat op de hellingen rond de boerderij te gaan spelen.

— Er is absoluut geen gevaar als hij maar niet te ver weg gaat, dacht Borg. Ik ben er zeker van, dat vader het ook goed gevonden zou hebben.

— Vooruit, ga maar wat met je ski's spelen, maar niet verder dan de velden gaan, hè! Je weet, dat vader ons verboden heeft in het bos te gaan spelen.

Na deze strenge woorden ging Borg de stal weer binnen om de koeien te melken en ze hun voorraad hooi voor die dag te geven.

Toen hij daarmee klaar was, dacht hij opeens weer aan Nils en begon hem te roepen. Er kwam echter geen antwoord. Overal rond de boerderij zag hij de sporen van de ski's van zijn broertje, maar verderop leidde een dun spoor naar het bos.

Lees ook blz. 51.

BORG en DE BRUINE BEER



BORG, zei boer Boëlgson op een dag tegen zijn oudste zoon, ik heb in de buurt van het leegstaande chalet de sporen van een beer gezien. Blijf daar dus uit de buurt en zorg er vooral voor, dat je broertje niet te ver uit de buurt van de boerderij gaat spelen.

— Ja, vader, antwoordde Borg beleefd. Maar eigenlijk vond hij het een beetje vervelend, dat zijn vader hem altijd als een kleine jongen behandelde! Hij was ten slotte al veertien jaar en kon zich heel goed redden! Hij, Borg, een Zweed in hart en nieren, die nog nooit het onmetelijke woud verlaten had, zou de beer, die hem durfde aan te vallen, nog wel eens willen zien

Borg was heel erg overtuigd van zijn eigen kracht, maar zijn ouders dachten er anders over. Elke dag ging de boer het bos in in de hoop de sporen van de beer terug te vinden, maar geen enkele keer lukte hem dat.

— Hij is zeker verder naar het noorden getrokken, zei Borg.

Mogen we nu weer in het bos gaan spelen, vader?

— Nee jongen. Dat zou te gevaarlijk zijn. Je moet dicht bij de boerderij blijven, want een beer is vooral in de winter gevaarlijk

Op een dag moesten de boer en zijn vrouw naar de stad om inkopen te gaan doen

— Zorg goed voor het vee, zei de boer, terwijl hij zijn zoon doordringend aankeek. En let op Nils. Hij mag de binnenplaats van de boerderij onder geen voorwaarde verlaten.

Nadat zijn ouders vertrokken waren, ging Borg aan het werk.

Nils stoeide wat met de hond en probeerde sneeuwballen op het dak van het huis te gooien.

Maar Nils begon zich te vervelen en plaagde zijn broer zo, dat deze hem ten slotte toestond zijn ski's uit de schuur te halen en wat op de hellingen rond de boerderij te gaan spelen.

— Er is absoluut geen gevaar als hij maar niet te ver weg gaat, dacht Borg. Ik ben er zeker van, dat vader het ook goed gevonden zou hebben.

— Vooruit, ga maar wat met je ski's spelen, maar niet verder dan de velden gaan, hè! Je weet, dat vader ons verboden heeft in het bos te gaan spelen.

Na deze strenge woorden ging Borg de stal weer binnen om de koeien te melken en ze hun voorraad hooi voor die dag te geven.

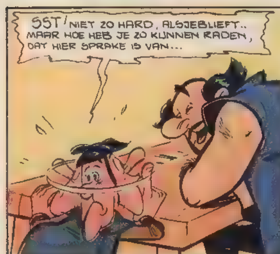
Toen hij daarmee klaar was, dacht hij opeens weer aan Nils en begon hem te roepen. Er kwam echter geen antwoord. Overal rond de boerderij zag hij de sporen van de ski's van zijn broertje, maar verderop leidde een dun spoor naar het bos

Lees ook blz. 51.



Signor Scheefschoen wil onze twee vrienden voorgoed uit de weg ruimen





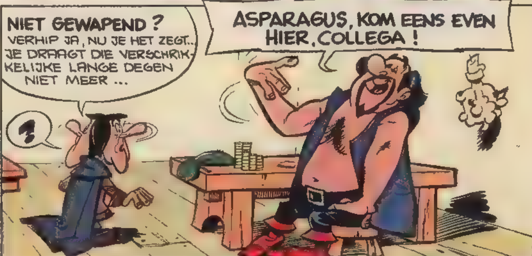












Spitsboeven!

en Vica vertelt!



Daarom neemt hij dus contact op met sluipmoordenaar Stiletto.

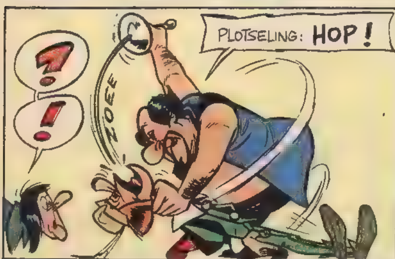


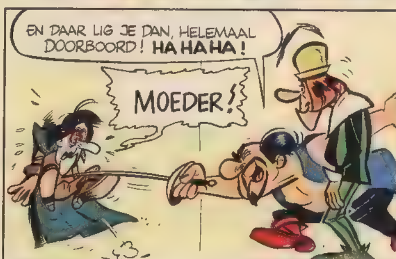






22 A

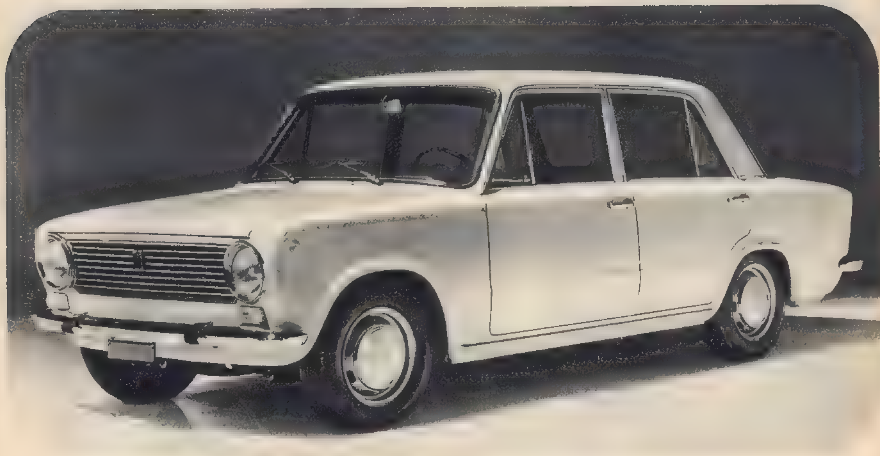






22 B.

1 FIAT 124



Ik ben

de 1e PRIJS

VAN DE MAXI-WEDSTRIJD KUIFJE 1967

Dat is niet zo vreemd...

want ik ben altijd en overal de eerste!
Ik breng een heel huisgezin (5 personen)
een toppunt aan comfort in een nieuw type auto.
Slecht weer doet me niets!
Ik voer mijn passagiers comfortabel over de slechtste wegen...
en ze staan altijd verstomd over mijn topsnelheid (meer dan 140 km/u)
Bovendien ben ik, met mijn 4 schijfremmen
en mijn onovertroffen wegligging
de kampioen van de veiligheid!





Ik maak ook deel uit

van de 1e PRIJS

van de MAXI-WEDSTRIJD KUIFJE 1967

En dit betekent dat de winnaar

40.000 km als over een droomweg kan afleggen... dank zij mijn producten:
duizenden liters benzine "super" TRADING,
tientallen liters olie "Multigrade" TRADING
en alles wat nog meer nodig is voor het perfecte onderhoud van de wagen
(anti-vries, schoonmaak- en polijstmiddelen, enz...)
Ja, beste lezer, als u de éérste prijs wint,
dan krijgt u GRATIS de TRADING producten tot een totale waarde van 35.000 fr,
aan het TRADING benzinestation van uw keus.
Is dat niet fantastisch?

DAN COOPER

Dan kan maar net ontsnappen aan een verschrikkelijke ontploffing, veroorzaakt door een

KID, DIE BIJ DE HELIKOPTER WACHT, WORDT ONGERUST...

HALLO, HALLO, KAAP KENNEDY, SNELLER, JONGENS! ZET ER TOCH WAT VAART ACHTER, WANT WE ZITTEN HIER ECHT MET MOEILIJKHEDEN! ZEG TEGEN DIE ANDERE HELIKOPTERS, DAT ZE OP MOETEN SCHIETEN!

UE

NEE! DAN KOMT UIT ZIJN SCHUILPLAATS TE VOORSCHIJN! ALS HIJ NIET UITKIJKT, SCHIETEN ZE HEM NOG NEER!

DAN! KIJK TOCH UIT! ZOMETEEN BEN JE ER GEWEEST!

NEE, KID, IK HEB EEN IDEE IN MIJN ACHTERHOOFD GEKREGEN... EN ALS IK ME VERGIS, MAG JE EEN KRANS VOOR ME BESTELLEN!

PANG PANG PANG

ALS IK HET NIET DACHT! DIE KNAPEN PROBEREN ME ALLEEN MAAR TE INTIMIDEREN DAT IS ALLES!

TSJOEP TSJOEP

PIEEUW

PANG

ZZZZZ

IN ELK GEVAL LOOP IK DOOR... EN GEEN GRAPJES DAAR AAN DE ANDERE KANT... BLIJF MAAR LIEVER NOG EVEN ZO DOORSCHIETEN.

ZZZZZZZ

PANG

HIJ IS NIET BANG, ZEG! MAAR IK DENK, DAT HIJ DOORHEEFT WAT WE VAN PLAN ZIJN!

IN DAT GEVAL WEET JE WAT ONZE ORDERS ZIJN!

BRATAKATAK

KIJK UIT, DIE ANDERE BEGINT TE SCHIETEN!

TAKTAK

NEE!

NIET SCHIETEN, KID!

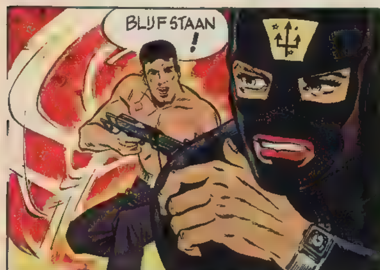
PANIEK OP KAAP KENNEDY

door Albert Weinberg

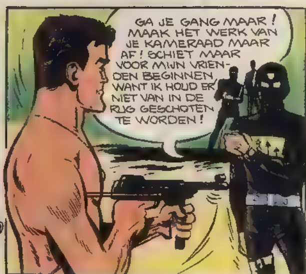
scherpschutter. Hij kan het geheimzinnige apparaat nu niet naderen.





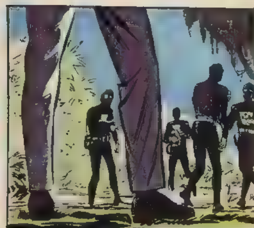












17

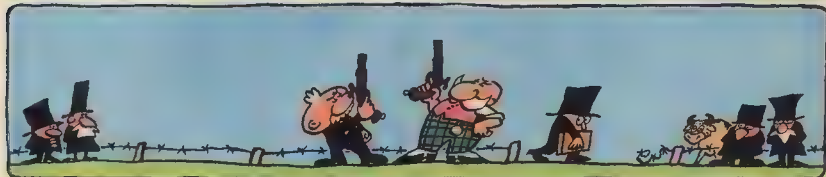


wordt vervolgd

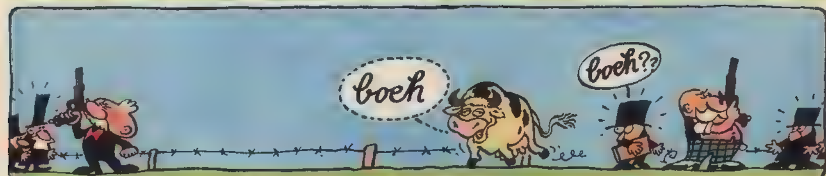
BALTHAZAR

DOOR BOB DE MOOR















Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie: GREG - H. LIESSE - F. DOP
Heliodruk: N.V. PERIODICA



KUIFJE-NEDERLAND
Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37.43.17.
Tel. Redactie : 030-18441 — Administratie : 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk: DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland: INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada: LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

✱ Advertenties voor Belgie: PUBLIART Brussel, Tel. 22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND. Postbus 2186, Utrecht. Tel. 030-18441, toestel 8.



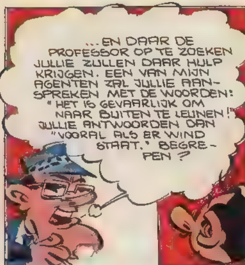
SPAGHETTI

Onze vrienden vertrekken naar Caïro op zoek naar professor























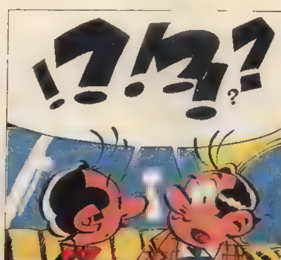
de schat in de pyramide

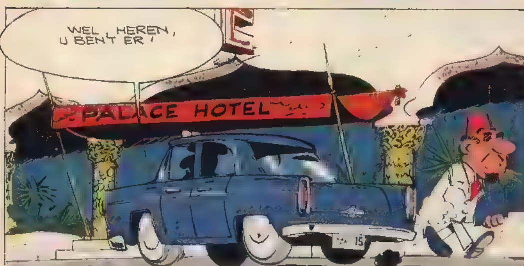
door Dino Attanasio
sc. R. FRANCEL

E. Pericoloso Sporgersi, die ontvoerd is door een paar Egyptenaren

















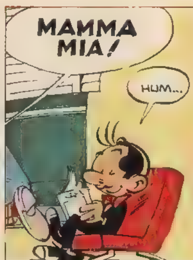




SLA OM

SPAGHETTI


IK WIL ME NIET BEMOEIEN MET DINGEN, DIE ME NIET AANGAAN, MAAR HET IS TOCH WEL MOGELIJK, DAT DIE MAN PROBEERDE HET WACHTWOORD TE ZEGGEN...


MAMMA MIA!
HUM...

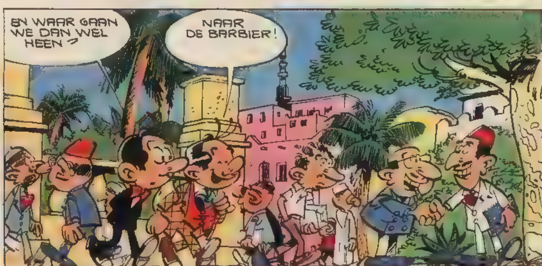

PSST, OBER, EEN OGENBLIKJE...
!


WAT ZEI U DAARNET OVER DAT RAAM?


HET IS GEVAARLIJK OM NAAR BUITEN TE LEUNEN...
VOORAL ALS HET WAAIT.


GOED IN DAT GEVAL... BZZZZZZZ...


NOU? EN?
KOM MEE, SPAGHETTI, WE GAAN UIT.


EN WAAR GAAN WE DAN WEL HEEN?
NAAR DE BARBIER!


SCHEER JIJ JE NIET MEER ZELF SINDS JIJ IN ZO'N DUUR HOTEL LOGEERT?
DE BARBIER IS IN RAM 6!


RAMSES, DE FARAO?
NEE, NIET RAMSES, MAAR RAM 6, EEN GEHEIME AGENT DIE ONS KAN VERTELLEN WAAR DE PROFESSOR IS.




HIER IS HET...
IN DE BAARD VAN DE PROFEET


SCHEREN, MENEER?
JA!
HMMMM..


HET IS ERG GEVAARLIJK OM NAAR BUITEN TE LEUNEN...
... VOORAL ALS ER WIND STAAT.
!


16 ?...
JA, LUISTER GOED... PROFESSOR E. PERKOLOSO SPORGERSI IS...


?!


...ALS EEN VEERTJE IN DE WIND!...
WAT?


GEEN WOORD MEER! DE KNAAP DIE NET BINNEN GEKOMEN IS, IS DE COMMISSARIS VAN POLITIE...


!
SCHEREN EN VLUG!


OH, WAT VERSCHRIKKELIJK! IK HEB U GESNEDEN, MAAR ZO ERG IS HET NIET, HOOR! IK ZAL ER EEN PLEISTER OP PLAKKEN...
?


ZIEZO, NU ZIET NIEMAND ER MEER IETS VAN... OVER EEN UUR, ALS U WEER IN UW HOTEL BENT, HAALT U DE PLEISTER ER AF EN HET LEED IS WEER GELEDEN.
?


JE BENT SLECHT GESCHOREN! JE LOOPT MET EEN STUK PLEISTER OP JE GEZICHT, JE HEBT GEEN ENKELE INLICHTING EN TOCH LOOP JE MET EEN GRIJNS OP JE GEZICHT. IK BEGRIJP ER NIETS MEER VAN.
DAT KOMT DOORDAT JIJ NIET SUBTIEL GENOEG BENT!

SLA OM

SPAGHETTI



















EN ALS DE AVOND BEGINT TE VALLEN...





wordt vervolgd

BORG en DE BRUINE BEER *Vervolg van blz. 37*

Borg begon te rennen. Hij vloog over de sneeuw. Nog nooit had de weg naar het verlaten chalet hem zo lang geleken. Eindelijk zag hij het dak van het chalet. En even later zag hij Nils rustig op een boomstronk zitten met zijn ski's naast zich op de grond.

— Nils, begon Borg boos, ik zal tegen vader zeggen, dat je weggelopen bent en hij...

De rest van de zin kon hij niet meer afmaken. Zijn ogen sperden zich wijd open en een kreet van angst weerkaatste tegen de boomstammen. Een enorme beer was plotseling van achter de bomen te voorschijn gekomen, vlakbij de plek, waar Nils zat. Met logge schreden en dreigend grommend liep het dier naar de kleine jongen toe. Borg zag maar één uitweg om zijn broertje te redden, namelijk om zich zo snel mogelijk tussen het monster en Nils te plaatsen.

Hij schoot naar voren en ging beschermend voor zijn broertje staan. De beer schrok even van deze plotselinge beweging, maar herstelde zich gauw en gromde dreigender dan eerst, terwijl hij zijn muil wijd opende.

— Het chalet?... Vlug, ga naar het chalet, Nils... Schiet op...

Maar de beer was niet van plan zijn prooi zomaar te laten ontglippen. Met lange sprongen rende hij achter Nils aan. Borg ging echter ook opnieuw tot de aanval over. Bliksemsnel schoof hij op zijn ski's langs de woest snuivende beer, zo dicht, dat hij de hete adem in zijn gezicht voelde...

Rakelings schoot de machtige poot met de vlijmscherpe nagels langs hem heen. De beer besloot deze nieuwe prooi te kiezen en begon Borg te achtervolgen.

Borg gleed in een halve cirkel om de beer heen en lokte hem zo verder van de hut weg. Toen zag hij Nils naar het chalet rennen en hij wist, dat zijn broertje veilig was. Nu moest hij zelf nog ontsnappen. Maar op zijn ski's kon hij zich veel sneller voortbewegen dan de logge beer. Bijna had hij nu ook het veilige chalet bereikt, maar op datzelfde moment bleef zijn ski achter een onder de sneeuw verborgen boomwortel haken en brak.

Borg verloor zijn evenwicht en kwam onzacht in de sneeuw neer. Vliegensvlug stond hij op, maar zijn achtervolger was nog slechts enkele meters van hem verwijderd. Met de moed der wanhoop greep de jongen zijn skistokken stevig beet en slingerde ze met al de kracht, die hij in zich had, naar de snuit van de beer.

Dit redde zijn leven. De beer was namelijk even verrast door deze plotselinge aanval en bleef even verdwaasd staan. Borg profiteerde van deze enkele sekonden om snel naar het châlet te rennen. Nils wachtte achter de half geopende deur op hem en toen de beer woedend naderde, kon hij juist de zware grendels van de oude deuren op zijn plaats schuiven.

Ze waren echter nog niet gered. De beer bleef namelijk grommend rond het chalet sluipen. De jongens wisten, dat hij zou wachten tot zij het chalet zouden verlaten. Gelukkig kwamen de boer en zijn vrouw eerder terug uit de stad dan eerst de bedoeling was geweest. Toen de boer zag, dat er niemand bij de boerderij was, voelde hij meteen, dat er iets niet in orde was. Het spoor in de sneeuw was nog vers en hij hoefde het maar te volgen tot het chalet. Met een welgmikt schot legde hij de beer neer en de jongens waren gered. Ze looiden de huid van de beer en deze ligt nu als een warm tapijt in de slaapkamer van de jongens. Zo zullen ze ook nooit vergeten, dat hun onvoorzichtigheid hun bijna noodlottig geworden was.

DE AVONTUREN VAN KUIFJE EN ROBBIE

HERGÉ

VLUCHT 714 NAAR SYDNEY



Spalding en zijn handlangers hebben alle passagiers van het vliegtuig opgesloten in de kitchenette.











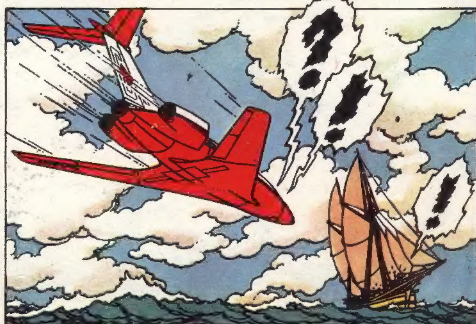












wordt vervolgd